

Memòria

23-24



FUNDACIÓ
BOSCH I CARDELLACH

Edita: Fundació Bosch i Cardellach

Carrer d'en Font, 1 - 08201 Sabadell

www.fbc.cat - fbccat@fbccat.cat

Sabadell, 2024

Dipòsit Legal: B. 14869-2015

Disseny gràfic: Fundació Bosch i Cardellach

Índex



Lletra de la directora

Qui som

El Patronat de la Fundació

Anton Bosch i Cardellach (1758-1829)

Estructura i òrgans de govern

Les Seccions de la Fundació

Què fem? El Coneixement

Curs d'Història del Vallès

Dia de l'Autor

Membre Bàrbar

Ciència per Nadal

Immaterial Vallès

Què oferim?

Montserrat Miró i Marimon

Biblioteca i Arxiu Miquel Carreras

Ciutat, Territori i Compromís

Representació i participació ciutadana

Índex



Dades

Evolució del nombre de membres

Activitats i assistència

Comptabilitat

Relació d'activitats

Conferències i debats

Presentacions de llibres

Entrega de premis

Cicles de cinema

Clubs de lectura

Visites guiades

Reunions

Directori

Composició del Patronat

Composició de la Junta Directiva

Coordinació de les Seccions

Representació en organismes i entitats

Lletra de la Directora



Glòria Dalmau Pons



En la presentació de la memòria d'activitats de la Fundació del curs 2023-24 voldríem remarcar alguns dels aspectes més significatius, en un any ple d'activitats i presència de la Fundació en els projectes culturals i socials de la ciutat.

Les Seccions segueixen sent l'eix vertebrador de la Fundació. Aquest curs ha estat especialment significatiu per la gran quantitat i qualitat de les activitats que s'han programat. L'organització dels actes ha comptat amb el treball i la implicació de molts membres de la Fundació que han dedicat el seu temps, de forma totalment desinteressada, a la tasca que comporta la seva organització. Al llarg del curs s'han realitzat 64 actes als quals han assistit un total de 3190 persones.

Per abordar temes importants per al futur de la ciutat: ronda Nord, Museus, Sol industrial, la Fundació ha organitzat de manera interdisciplinària actes, debats i reflexions que s'han concretat en comissions de treball que han elaborat documents de propostes.

El curs 2022-23 vam iniciar el que anomenem projectes FBC-Lab amb el primer treball sobre les entitats del Tercer Sector de la ciutat: "Una diagnosi de les entitats socials de Sabadell". Una tasca realitzada d'acord amb moltes de les entitats del Tercer Sector de la ciutat de les quals es van recollir les dades del treball. Aquest curs 2023-24 hem realitzat dos projectes en col·laboració amb la UAB que es presentaran a l'inici del proper any 2025. El primer projecte s'ha fet en el marc d'un nou programa que va endegar la UAB i que es diu Aprenentatge i Servei que té per objectiu posar en contacte entitats, alumnat i professorat per a la realització de projectes de fi de Grau i/o Màster. En aquest context s'ha realitzat el projecte consistent en l'impacte que va tenir la crisi de 2008 en els pressupostos municipals. L'altre projecte desenvolupat en col·laboració amb el Departament d'Antropologia de la UAB ha consistit en la realització d'un "Estudi social i propostes de millora del barri de can Puiggener".

Aquest any 2024 Sabadell és la Capital de la Cultura Catalana. En aquest marc la Fundació ha protagonitzat diverses activitats. Ha estat l'amfitriona del RECERCAT que organitza cada any l'Institut Ramon Muntaner a la ciutat que ostenta la capitalitat de la cultura catalana. Va ser el cap de setmana del 3, 4 i 5 de maig, en el qual es van programar un seguit d'activitats a les quals van assistir persones de Centres de Recerca de tot el territori de parla catalana. En un dels actes programats, es va donar el premi RECERCAT a l'historiador i company Esteve Deu Baigual. També amb l'Aula d'Extensió Universitària de Sabadell per a la Gent Gran vam organitzar el cicle de conferències: Pensar el Futur. En aquest context

Lletra de la Directora

de capitalitat, també hem col·laborat i co-organitzat, juntament amb la Delegació del Vallès del Col·legi d'Arquitectes, un seguit de conferències sobre temes diversos amb l'arquitectura com a fil conductor.

Hem continuat treballant per establir vincles amb entitats amb les quals tenim objectius comuns. La Fundació forma part del Cercle d'Entitats i aquest curs de manera significativa hem col·laborat amb Cine Club Sabadell, l'Acadèmia de Belles Arts, el Col·legi d'Enginyers, el Col·legi d'Arquitectes, El Departament d'Antropologia de la UAB, el programa d'Aprenentatge i Servei de la UAB, Fem Vallès, l'Acadèmia de Ciències Mèdiques, la Fundación COTEC, Joventuts Musicals, l'Orquestra Simfònica Segle XXI, Codelearn, el Mercat Central de Sabadell, l'ABEAM, Ciutat i Escola, la Llar del Llibre, el Col·lectiu Pere Quart, l'SCAI, Colors del Món i diverses editorials (com ara Empúries, Destino, o Saldonar).

Un dels objectius que des de fa temps es planteja la Fundació és el treball amb l'alumnat i el professorat de la ciutat, amb els quals impulsem activitats com "Ciència per Nadal", els Premis Montserrat Miró, "Fem matemàtiques" i l'elaboració d'un dossier: "Sabadell en dos moments: 1936 i 2024".

La FBiC és l'entitat referent per a la realització de l'inventari del Patrimoni Cultural Immaterial del Vallès. Aquest és un treball coral en el qual l'objectiu era que intervinguessin els diferents municipis del Vallès pel coneixement que cadascú té del seu territori i per l'aportació que hi poden fer. En aquests moments som vint centres d'estudis de diferents municipis, havent aconseguit una bona representació del Vallès si bé cal continuar treballant per arribar a més municipis.

Aquest curs s'han incorporat 21 persones com a membres de la Fundació i és la nostra voluntat atendre les seves inquietuds així com la de tots els membres amb la finalitat que participin activament no només de les activitats sinó fent noves propostes.

Les complicitats que s'han anat generant amb les Entitats representades en el Patronat han facilitat enfortir el compromís dels Patrons amb la feina feta per la Fundació. En el darrer Patronat es va presentar la liquidació de l'any anterior sense dèficit, tot i constatar que fer tantes activitats i alhora quadrar el pressupost només és possible amb la dedicació desinteressada de molts membres de la Fundació.

Glòria Dalmau Pons

Directora



Qui som

La Fundació fou creada l'any 1942, en uns moments políticament difícils, en plena dictadura franquista. L'objectiu de la Fundació, malgrat les circumstàncies inherents a aquell moment, era conformar un espai de diàleg i de relació entre l'avantguarda intel·lectual ciutadana i les noves generacions de pensadors que disposaven de poques oportunitats de formació en les institucions acadèmiques d'aquells anys. Amb el pas del temps, la situació política i social del país ha evolucionat decisivament, però l'essència de la Fundació Bosch i Cardellach continua essent la mateixa de llavors. A hores d'ara, la institució està formada per persones estudioses de les més diverses branques del saber que aporten i comparteixen coneixement contribuint al debat entorn les idees, fomentant la seva transmissió a la societat sabadellenca i vallesana.

El Patronat de la Fundació

És el màxim òrgan de govern de la Fundació.

Actualment el formen:

President: Alcaldessa de Sabadell

Vicepresident: Banc Sabadell

Vocals:

Fundació 1859 Caixa Sabadell

Gremi de Fabricants de Sabadell

Cambra Oficial de Comerç i Indústria de Sabadell

Corporació Sanitària Parc Taulí

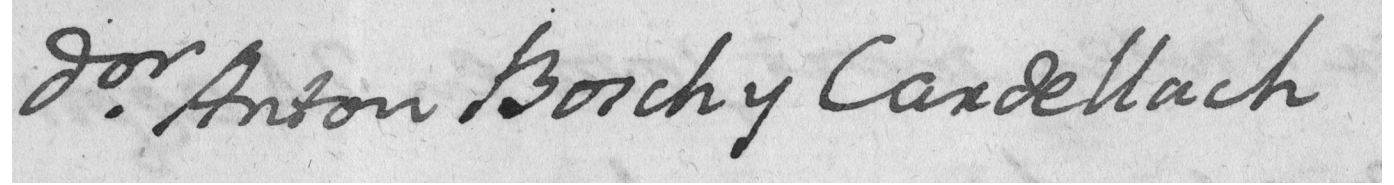
Universitat Autònoma de Barcelona

Directora de la Fundació Bosch i Cardellach

Administrador de la Fundació Bosch i Cardellach

I actua de Secretari el que ho és de la Junta Directiva i de la Fundació





Anton Bosch i Cardellach (1758-1829)

Metge, arxiver i historiador. Va néixer a Sabadell l'any 1758. L'any 1774 va iniciar la carrera eclesiàstica al Col·legi Episcopal de Barcelona i Cervera, on adquirí el grau de batxiller. Va cursar els estudis de Medicina a València (1779-1781) i Osca (1781-1782), i es va establir com a metge a Bràfim (Alt Camp), on va administrar el patrimoni de la seva esposa Josepa Vivas.

Entre els anys 1787 i 1804, Bosch residí a Sabadell amb la seva segona esposa i amb llurs fills i filles. Fou secretari de l'Ajuntament de Sabadell entre 1791 i 1795, i durant aquest període va reordenar la documentació de l'arxiu municipal i d'altres arxius i patrimonis locals, com el de la casa Duran. A finals de la seva vida, després d'anys de residir a Bràfim, retornà a Sabadell, on va morir el 1829.

El metge Anton Bosch i Cardellach és un exemple de professional il·lustrat de l'època. Va ser un decidit impulsor del reformisme, en una etapa de crisi de l'Antic Règim. Va involucrar-se en els afers col·lectius, tant a Bràfim, on va administrar el patrimoni Vivas de la seva esposa, com a Sabadell on va exercir de secretari de l'Ajuntament, en uns moments de crisi política i de gran conflictivitat social.

Entre l'obra conservada, la major part de manuscrits són estudis mèdics, però també va fer estudis històrics i va redactar escrits personals en forma de dietaris, notes genealògiques familiars, llibres de comptes patrimonials, i escrits de llengua, geografia, història o religió destinats a "la instrucció de sus hijos". En vida no va publicar cap obra i encara ara hi ha molta obra que és inèdita i alguns manuscrits que no han estat localitzats.

La seva extensa producció suma més de seixanta manuscrits. La seva obra reflecteix l'activitat i les preocupacions d'un professional de la medicina, compromès amb el seu temps des d'una perspectiva il·lustrada, vinculat amb la renovació de la medicina.

La justificació de posar el nom de Bosch i Cardellach a la Fundació rau en el fet que Anton Bosch fou com a primer historiador sabadellenc, el pare de la historiografia local, alhora que metge i escriptor. És a dir un personatge il·lustrat, home de lletres i de ciències. En definitiva, un sabadellenc amb mèrits per apadrinar amb el seu nom la nostra institució.



Qui som

Patronat

És el màxim òrgan de govern de la Fundació.
Actualment, el formen 9 persones.

Junta Directiva

És l'òrgan encarregat d'ordenar les activitats i d'acomplir les funcions executives i administratives ordinàries de la Fundació.

Directora

Vicedirectora

Administrador

Secretari

Vicesecretari

+6 Vocals

Plenari

Està integrat per tots els membres de la Fundació.

S'encarrega de conèixer el pressupost i la liquidació anual, d'aprovar el pla d'activitats i d'elegir els Vocals de la Junta Directiva, entre d'altres.



Qui som

*La Fundació Bosch i Cardellach va constituir-se el novembre de 1942. A l'acta fundacional de la institució es relaciona el nom i cognoms dels 28 sabadellencs que l'avalaren. D'aquells primers membres de la Fundació hem passat als **269** actuals.*



És des de les seccions i comissions de treball que s'impulsen les actuacions de la entitat. Tot seguit en destaquem les principals portades a terme durant el curs.

Secció de Territori i Espai Urbà

Enguany, la Secció ha realitzat dues sessions de treball dedicades a l'actual situació del transport públic al centre de Sabadell, per tal de mirar d'efectuar una diagnosi i traçar alternatives. A més, també sobresurt la col·laboració amb el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya i l'Ajuntament de Sabadell per a l'organització de quatre sessions de conferències que sota el títol d'"Arquitectura en públic" han versat sobre diferents temes, tals com l'arquitectura i l'escena, l'arquitectura i la participació ciutadana, l'arquitectura i l'experiència, l'arquitectura i les emergències, l'arquitectura i el cinema, l'arquitectura i el poder, l'arquitectura i la sostenibilitat, l'arquitectura i el planejament, l'arquitectura i els espais per a l'ensenyament, l'arquitectura i la llum, l'arquitectura i l'habitatge i l'arquitectura en públic.

Francesc Camps Palou

Coordinador Secció de Territori i Espai Urbà



Secció d'Arts i Lletres

Vam iniciar el curs amb el Club de lectura "Estem voltats de lectors" dedicat al teatre, amb l'autor i dramaturg Sergi Belbel com a coordinador. Es van fer tres sessions amb les obres *La filla del mar* d'Àngel Guimerà, *Desig* de Josep Maria Benet i Jornet i *Forasters* de Sergi Belbel. Al llarg del mes de novembre vam impulsar l' *Homenatge al poeta Marcel Ayats (1956-2020)*, que va consistir en una exposició a l'Acadèmia de Belles Arts, amb obres de poesia visual de Marcel Ayats i Maria Romaní, i amb l'homenatge pòstum de tretze artistes, coordinats per Àlex Monfort; aquest acte va comptar amb el suport del Consell Comarcal del Vallès Occidental. També vam realitzar un acte de celebració de la poesia de Marcel Ayats, amb la presència de Maria Romaní, David Madueño i Josep Gerona, en representació de *Papers de Versàlia*. Aquest curs hem iniciat una sèrie d'activitats en homenatge a Feliu Formosa: la lectura dramatitzada de *La cantant barbuda*, obra de Feliu Formosa i Joan Casas, al Casal Pere Quart; la presentació dels seus últims llibres editats *El temps sofert* i la traducció de *Lluny de la pàtria. Antologia poètica* de Heinrich Heine, que va comptar amb la presència del mateix Feliu Formosa, del poeta Miquel Desclot i de l'actriu Rosa Renom. Cal remarcar el cicle *Cinema i pintura*, realitzat conjuntament amb el Cineclub Sabadell, que ha programat quatre pel·lícules (*Lust for Life* de Vincente Minelli, *National Gallery* de Frederic Wiserman, *F. for Fake* d'Orson Welles i *Las paredes hablan* de Carlos Saura) i una conferència de cloenda ("Pintura i cinema: contactes, tributs i diferències" amb Joan Maria Minguet Batllori). Destaquem el cicle "Doncs, mira, anem, amb la Colla de Sabadell", amb conferències de Marc Comadran, Maria Campillo, Mercè Ibarz i Anton Carbonell, sobre els orígens i l'humor del grup sabadellenc i els seus autors més rellevants (Francesc Trabal, Armand Obiols i Joan Oliver). En aquesta línia de memòria i reivindicació del llegat literari sabadellenc s'insereix, també, l'espectacle "Que jo soc jo", homenatge a Joan Oliver "Pere Quart", obra de Feliu Formosa, que va comptar amb Jep Barceló, Marta Tricuera i Joan Alavedra; va ser un acte dins de les trobades i activitats del RECERCAT 3. Pel que fa a presentacions de llibres, cal remarcar *Un cor furtiu. Vida de Josep Pla* de Xavier Pla, i *Armand Obiols, d'una fredor que crema* de Quim Torra. En el terreny educatiu, s'ha impulsat una visita guiada amb alumnes de primer d'ESO de l'Institut Escola Industrial sobre el Modernisme i l'arquitecte Jeroni Martorell, a càrrec de Marta López Viana. S'ha visitat el taller de l'artista Pep Sallés, una tradició que es voldria continuar els pròxims cursos. Finalment, es va fer l'habitual nomenament de Membre Bàrbar de l'Any a Mirna Lacambra Domènech, en un acte que va consistir en una conversa amb el musicòleg Joan Vives i amb la col·laboració de Joventuts Musicals de Sabadell.

Anton Carbonell

Coordinador Secció d'Arts i Lletres

Secció d'Economia i Ciències Socials

Aquest curs els treballs de la secció han donat continuïtat al tema dels Pressupostos Municipals amb la creació del data set de la liquidació dels pressupostos municipals 1980-2022 de l'Ajuntament de Sabadell i la col·laboració amb la UAB amb la realització a partir del mateix de dos TFG del Grau de Comptabilitat i Finances sobre l'impacte de la crisi financera en la hisenda local.

D'altra banda, el febrer d'enguany es va realitzar l'activitat sobre *Pobresa, Desigualtat i Polítiques Públiques*, que va comptar amb una conferència del Dr. José Antonio Noguera i la presentació d'un recull de dades sobre pobresa i desigualtat a Sabadell elaborat per membres de la secció. Igualment al juny, i amb la col·laboració del Gremi de Fabricants de Sabadell, va tenir lloc la sessió *La Innovació al Vallès: la visió de COTEC*, que va comptar amb la ponència d'Aleix Pons, director del Departament d'Economia de la prestigiosa Fundació COTEC.

Per últim, s'ha coordinat el grup de la FBC que ha elaborat el document sobre *Sòl i Sostre per Activitat Econòmica a Sabadell* per tal de participar en la invitació formulada per l'Ajuntament amb d'altres entitats econòmiques i socials.

Eduard Jiménez

Coordinador Secció d'Economia i Ciències Socials





Secció de Ciència i Tecnologia

La tardor de 2023, un centenar d'alumnes de quatre instituts de Sabadell van participar en les activitats de Ciència per Nadal. En aquesta sisena edició es va treballar sobre l'evolució de l'univers. Entre les activitats programades, cal destacar les sessions de tutoria i xerrades públiques de la Dra. Carme Jordi, professora de la Universitat de Barcelona, i membre de l'Institut de Ciències del Cosmos i de l'Institut d'Estudis Espacials de Catalunya. Aquesta iniciativa, que compta amb la col·laboració de l'Ajuntament de Sabadell i el Centre de Recursos Pedagògics Sabadell-Sant Quirze, ha estat també la llavor d'un nou cicle d'activitats de la mà de la delegació del Vallès dels Enginyers Industrials de Catalunya, amb qui la Fundació ha signat aquest curs un conveni de col·laboració que inclou la creació d'un cicle de xerrades als instituts durant el curs 2024-2025: Un enginyer o una enginyera ens visita. Una altra activitat destacada d'aquest curs ha estat la xerrada-col·loqui sobre intel·ligència artificial i salut, celebrada durant el mes d'abril. Sota el títol "Com d'intel·ligent és la salut a Sabadell i a Catalunya?", en José Ibeas, metge nefròleg del Parc Taulí i director del Programa Salut/IA de la Generalitat de Catalunya, ens va permetre conèixer alguns dels projectes més prometedors en aquest camp, que malgrat el seu potencial per a revolucionar el diagnòstic i tractament de malalties, també aixequen certs recels entre la població. Va moderar la sessió en Lluís Blanch, de l'Institut d'Investigació i Innovació Parc Taulí (I3PT) i Coordinador de la plataforma ITEMAS, per a promoure la innovació de les capacitats industrials del Sistema Nacional de Salut – lidera ISCIII.

Sílvia Bravo i Gallart

Coordinadora Secció de Ciència i Tecnologia

Secció de Persones i Comunitat

D'aquest curs en destacariem especialment la presentació pública del primer treball LAB de la Fundació en forma de taula rodona amb la participació de les entitats que hi han participat i que sota el títol de "UNA DIAGNOSI DE LES ENTITATS SOCIALS DE SABADELL", s'analitzà la situació de les principals entitats i en les seves conclusions, es marcaren fites de futur per les mateixes, amb la proposta de fer-ne un seguiment de manera periòdica. Així mateix, i donat el seu impacte, la ràdio i la televisió de la ciutat se'n feren ressò àmpliament.

Cal destacar molt especialment, la visualització que la secció fa de problemàtiques ciutadanes. Malgrat que algunes d'elles puguin semblar minoritàries tenen però amb un fort impacte social.

La primera d'elles evidenciant el grup de "ferrallaires" que malviuen a la nostra ciutat, amb la participació d'entitats properes als mateixos, així com el testimoni en directe d'un d'ells.

Un segon tema destacat fou "L'abandonament escolar i exclusió social" amb la posada al dia del treball de recerca del grup EMIGRA de la UAB, amb la presentació d'una de les eines que el grup ha testat amb resultats molt positius.

Per parlar de la "Suficiència alimentària" el President de l'Observatori d'Economia Agroalimentària, en feu una exposició documentada d'aquest problema que ens afectarà a mig termini.

Finalment, la secció, ha presentat un mini cicle sobre el sensellerisme com a cloenda del curs 23-24 i punt de sortida del curs 24-25

Mencionar, així mateix, la participació en representació de la Fundació, en la organització del Congrés Català d'Història de la Medicina, celebrat a la nostra ciutat.

Antoni Casagran

Coordinador Secció de Persones i Comunitat



Secció d'Història i d'Arqueologia

Enguany, la Secció ha realitzat el ja tradicional Curs d'Història, set conferències i tres presentacions de llibres.

Pel que fa al Curs d'Història, aquest any s'ha volgut aprofitar el centenari de l'inici de la Dictadura de Primo de Rivera per tal de conèixer aquest període històric a la ciutat de Sabadell, de la mà dels histpriadors Josep Maria Roig Rosich, Esteve Deu i Rafael Luque.

Les conferències realitzades al llarg del curs han versat sobre Francesc Maspons, a càrrec de Lolo García; Tarradellas, a càrrec de Joan Esculies; Puig i Cadafalch, a càrrec de Manuel Manonelles; el patrimoni perdut de Sabadell, a càrrec d'Albert Roig; el poblat neolític de Ca l'Estrada-2 de Canovelles, per part de Jordi Roig; i sobre Dret i Memòria Democràtica, a càrrec d'Alfons Aragoneses. i, A part, Esteve Deu ha realitzat una conferència homenatge a l'historiador Jordi Calvet, traspassat el juliol del 2023.

En quan a presentacions de llibres, s'han presentat els llibres *La llavor sembrada*, d'Aureli Argemí Roca; *Marededéu quin viatge! Seguint les passes de Lluís Domènech i Montaner per la Noguera Pallaresa (1904)*, d'Enric Soler; i *Catòlics, comunistes i cia. Intel.lectuals catalans i Guerra Freda*, d'Agustí Pons.

Isidre Carner Graner

Coordinador Secció d'Història i d'Arqueologia



Què fem? El Coneixement

Des dels primers anys de vida de la institució, el que donava sentit a l'entitat eren les presentacions o sessions acadèmiques que feien els membres de forma tancada a la resta de membres sobre diferents àmbits del coneixement: història de Sabadell, ciències naturals, arts i literatura...

*Aquestes sessions plenàries **han evolucionat** amb el pas dels anys, tant pel que fa a la forma com en el contingut. A banda de les conferències de caire més divulgatiu, la Fundació aposta avui per la realització de **projectes** vinculats a la ciutat, la presentació d'**investigacions en curs**, d'**escrits inèdits** ...*



En les següents pàgines hi trobareu una selecció d'alguns dels actes que solem realitzar cada any.

Al final d'aquestes Memòries disposeu d'un llistat de totes les activitats realitzades al llarg del curs, ordenades per conferències i debats, presentacions de llibres, entrega de premis, cicles de cinema, clubs de lectura i visites guiades, exposicions i lectures dramatitzades.



Què fem? El Coneixement

Curs Centenari de l'inici de la Dictadura de Primo de Rivera

La Secció d'Història i Arqueologia va organitzar el curs d'Història sobre la dictadura de Primo de Rivera a Sabadell (1923-1929), tot aprofitant el centenari del seu inici. El curs tingué una introducció general de l'historiador Josep M. Roig Rosich i, seguidament, els historiadors Esteve Deu Baigual i Rafael Luque Fernández aportaren els seus coneixements sobre el tema en tres interessants conferències que van aportar moltes dades inèdites sobre la dictadura en la nostra ciutat; un període històric poc tractat a Sabadell.



CURS D'HISTÒRIA DE LA FUNDACIÓ BOSCH I CARDELLACH

LA DICTADURA DE PRIMO DE RIVERA A SABADELL (1923-1929)

Ahir i avui: 100 anys de la dictadura de Primo de Rivera

A càrrec de Josep M. Roig Rosich
-Dimecres 8 de novembre a les 19h.

L'economia sabadellenca, 1923-1929

A càrrec d'Esteve Deu Baigual
-Dimecres 15 de novembre a les 19h.

Un assaig de corporativisme i enquadrament social a Sabadell, 1923-1929

A càrrec de Rafael Luque Fernández
-Dimecres 22 de novembre a les 19h.

La política municipal a Sabadell, 1923-1929

A càrrec d'Esteve Deu Baigual
-Dimecres 29 de novembre a les 19h.



Lloc: Fundació Bosch i Cardellach (r/d'en Font, 1, Sabadell)

Dies: 8, 15, 22 i 29 de novembre

Hora: 19h

Preu: 5€ per sessió (gratuit pels menors de 30 anys i membres de la Fundació Bosch i Cardellach)



Què fem? El Coneixement

Homenatge a Jordi Calvet

El 20 de febrer, la Secció d'Història i Arqueologia va realitzar un acte d'homenatge a l'historiador Jordi Calvet Puig (Sabadell, 1953-Palamós, 2023) component destacat de la generació d'historiadors sabadellencs nascuts a l'entorn de 1950. Especialitzat en història industrial i de l'empresa, va contribuir a l'ampliació del coneixement de Sabadell i la seva indústria amb diversos llibres, capítols de llibres i articles. Així mateix té també una obra dispersa relacionada amb investigacions sobre la història de l'esport local i diverses publicacions dedicades a l'ensenyament de les ciències socials.

Mirna Lacambra, nomenada membre Bàrbara de l'any 2024

El 10 de juny, la Secció d'Arts i Lletres va realitzar el nomenament de la soprano, promotora musical i fundadora de l'Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell Mirna Lacambra Domènech (Sabadell, 1933) com a Membre Bàrbara de l'Any, en reconeixement i homenatge a la seva trajectòria. L'acte comptà amb la conducció del musicòleg Joan Vives.

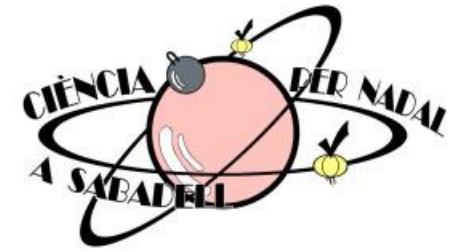


Què fem? El Coneixement

Ciència per Nadal a Sabadell. VI edició

L'evolució de l'Univers

El projecte Ciència per Nadal a Sabadell, organitzat per la Fundació Bosch i Cardellach, l'Ajuntament de Sabadell i el Centre de Recursos Pedagògics Sabadell-Sant Quirze, i que compta amb nombrosos patrocinadors i col·laboradors, va assolir el 2023 la seva sisena edició. Es va triar treballar sobre l'Evolució de l'Univers, i va comptar com a ponent amb la Dra. Carme Jordi, Catedràtica d'Astronomia de la Universitat de Barcelona. Hi van participar els centres docents INS Jonqueres, INS Ribot i Serra, INS Pau Vila i l'Escola RAMAR2, amb un centenar d'estudiants que van poder aproximar-se a la metodologia científica que després aplicaran en el seu Treball de Recerca de Batxillerat.



Durant el primer trimestre del curs 2023-24 els estudiants van dedicar, tutoritzats per la Dra. Jordi i pels seus professors, 4 hores lectives i 4 hores de treball particular, a estudiar com treballa el mètode científic i a aplicar els coneixements adquirits a un problema d'astronomia: determinar si un conjunt d'estrelles formen o no un cúmul. Els resultats els van expressar en forma de pòster els millors dels quals, segons la valoració del comitè organitzador, van ser exposats el dia de l'acte de cloenda. En aquest acte de cloenda, celebrat el dia 18 de desembre a l'auditori de Cal Balsach i amb la presència dels alumnes participants, la Dra. Jordi va impartir la conferència "L'evolució de l'Univers" i a la vegada va respondre a les preguntes d'alguns d'ells per resoldre dubtes sobre el treball realitzat. L'acte va finalitzar amb el lliurament de diplomes als centres i de premis pels participants i pel millor pòster.



Què fem? El Coneixement

Projectes

Un dels objectius principals de la Fundació és el foment dels projectes de recerca locals i comarcals.

La majoria dels nostres membres són professionals experts en els seus respectius àmbits, amb capacitat i coneixements suficients per desenvolupar investigacions d'interès.



Inventari del Patrimoni Cultural Immaterial del Vallès (IPCIV)

Iniciativa que neix amb l'objectiu d'identificar, mostrar, difondre i salvaguardar els elements del patrimoni cultural immaterial que trobem al Vallès Occidental i Oriental. Durant el curs 2023-24 s'ha continuat desenvolupant la difusió del projecte amb la incorporació de nous centres d'estudi per tal de que l'IPCIV sigui més coral i participatiu. Alhora, s'ha realitzat el treball de camp amb la redacció de **6 fitxes** més de l'IPCIV, que podeu consultar a la web immaterialvalles.cat:

- Escenògrafs. Germans Castells (Cardedeu)
- Cors Claverians (Vallès)
- Goigs vius cantats (Vallès)
- Pessebres (Castellar del Vallès)
- Sobrenoms, motius, malnoms (Sant Pere de Vilamajor)
- Vocabulari tèxtil (Vallès)



Què oferim?

La Fundació està compromesa en l'organització del Premi Montserrat Miró i Marimon i valora l'esforç i el potencial dels alumnes de batxillerat de Sabadell i Sant Quirze.

En xifres:

36 Treballs presentats

14 Centres participants



Premi Montserrat Miró i Marimon

XXIIIa edició: Premi Montserrat Miró i Marimón als treballs de recerca de Batxillerat

Convocats per la Fundació Bosch i Cardellach, l'Ajuntament de Sabadell i el Centre de Recursos Pedagògics del Vallès Occidental.

El jurat, reunit el 23 de maig del 2024, va donar a conèixer el següent veredicte:

1r premi: Nora Saavedra Gil. Pel treball: *L'art de projectar una exposició*, tutoritzat per Mireia Cerdà Gomis de l'Institut Ferran Casablanca.

2n premi: Ivette Jimenez Juarez. Pel treball: *Fabricació additiva: el Braille desafia límits, la tecnologia possibilita la inclusió*, tutoritzat per Antònia Abelló Faixes, de l'Institut Miquel Crusafont i Pairó.

3r premi: Núria Alberola Solà. Pel treball: *Estudis amb la llum visible de les estrelles*, tutoritzat per Albert Bargalló Paraira, del Col·legi Sagrada Família.

Accèssits: Joana Mariona Horne Mimó i Ariadna Rodriguez Martinez, pel treball: *Els best-sellers de literatura juvenil. Entre les xarxes, la coberta i la temàtica*, tutoritzat per Jordi Pérez Badenes, de l'Institut Pau Vila. I, Laia Saus Escorihuela, pel treball: *El cost dels plats buits*, tutoritzat per Gemma Safont Tort, de l'Escola Pia.

Premi Ciutat de Sabadell: Martina Ruiz Beteta. Pel treball: *Indoor sound: l'organització i creació d'un festival de música solidari*, tutoritzat per Andreu Codina Mendoza, de l'Escola Mare de Déu de la Salut (Premi promocionat per l'Ajuntament de Sabadell).



Què oferim?

La **Biblioteca i Arxiu Miquel Carreras** compta amb un conjunt de fons de tipologies i temàtiques diverses, mirall de les variades inquietuds científiques i artístiques de la ciutat al llarg del s.XX, en què es conformen les diferents col·leccions que hi han confluït.

Biblioteca i Arxiu Miquel Carreras

Durant el curs 2022-2023 la Biblioteca i Arxiu ha continuat amb el treball habitual d'atenció als usuaris. S'han atès 50 usuaris, 13 dels quals eren membres de la Fundació. També s'han cedit, en préstec temporal per a exposicions, un total de 24 documents de diversos fons a:

- Exposició "De Sabadell al món. Ferran Casablanças, inventor i empresari. 150 anys" comissariada per Àngels Casanovas al Museu d'Història de Sabadell.
- Exposició "La Festa Major de 1934 al Círcol Republicà Federal" comissariada per Genís Ribé al Museu d'Història de Sabadell.



Arxiu de gravacions de les conferències del curs 23-24

Durant el curs 2023-2024 es van fer gravacions de **51 actes**, disponibles al nostre canal de Youtube. Aquests vídeos tenen un total acumulat de **3.061 visualitzacions**, essent les més visualitzades la presentació de *Un cor furtiu. Vida de Josep Pla*, a càrrec de Xavier Pla; la conferència de Marc Comadran del cicle Doncs mira, anem amb la Colla de Sabadell; i la conferència de Manuel J. Borja-Villel sobre els museus de futur.

Ciutat, territori i compromís

Tal i com s'estableix en els Estatuts en relació a les finalitats fundacionals de la Fundació, a aquesta "li pertoca portar a terme les actuacions i compareixences públiques en aquelles qüestions ciutadanes d'interès social o cultural relacionades amb els fins fundacionals".



XXa edició del Recercat,

Enguany s'ha celebrat a Sabadell, coincidint amb la Capitalitat de la Cultura Catalana de la ciutat, i la nostra entitat ha estat l'amfitriona. Durant els dies 3, 4 i 5 de maig vam poder coorganitzar un seguit de conferències, exposicions i debats a més d'estar presents a la fira d'entitats del Recercat.

Dins del marc d'aquests actes, l'historiador Esteve Deu Baigual, membre de la nostra entitat, va rebre el Premi Recercat 2024.



CERCLE D'ENTITATS

Des de la Fundació participem activament en el Sabadell Cercle d'Entitats.



Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana (CCEPC) |
La Fundació participa al **Congrés** de la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana.

Ciutat, territori i compromís

La Fundació com a institució que forma part del teixit d'entitats de Sabadell, manté representació en diverses d'aquestes entitats amb l'objectiu d'una banda, d'informar-se de la realitat ciutadana i de l'altra, de donar una opinió i consell professional mitjançant el coneixement dels nostres membres.

Actualment forma part de: la Taula del Tercer Sector, la Taula de Patrimoni, la Taula del Rodal, la Taula d'Entitats de Memòria Històrica, la Taula d'Arts Visuals i la Taula de l'Arxiu Històric i els Museus Municipals. Sense oblidar el Sabadell Cercle d'Entitats, el Memorial Lluís Companys, l'Amical de Mauthausen o els Cafès Científics.

Memòria 23-24



Representació i participació ciutadana

Els cafès científics. La Fundació, juntament amb d'altres entitats sabadellenques, ofereix als ciutadans i ciutadanes l'oportunitat de parlar i intercanviar opinions sobre temes científics amb un expert de referència, i en un ambient distès.

Aquest any s'han fet 7 sessions. La sessió de la Fundació va portar per títol "Radiofàrmacs. Una aplicació de la química i la radioactivitat, dues paraules amb molt mala premsa" i va anar a càrrec de Joan Suades.

Cafès científics

SABADELL, 2023



21 de febrer La Gran Mortalitat: l'extinció massiva més devastadora de la història de la vida a la Terra Chabrier de Jaime Palenqué Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont	Joan Suades Investigador sobre globalització Unió Excursionista de Sabadell Secció Natura	23 de maig Què aporten a la ciutat els horts socials i comunitaris? Josep Maria Vallès Hortos Urbans	17 d'octubre Els manijers del Vallès Què? Qui? On? ADENIC
21 de març La crisi climàtica a Catalunya: escenaris i alternatives camí del 2030	Joan Suades Químic Fundació Bosch i Cardeliach Secció de Ciència i Tecnologia	18 d'abril Radiofàrmacs, una aplicació de la química i la radioactivitat, dues paraules amb molt mala premsa Joan Suades Químic Fundació Bosch i Cardeliach Secció de Ciència i Tecnologia	21 de novembre Dependència, fragilitat... i ara què fem? Carol Casamijana Infermera Filar Vallès Occidental, Acadèmia de Ciències Mèdiques
		19 de setembre La nova carrera espacial a la Lluna Albert Morral Astrònom L'Astronòmica de Sabadell	

Els cafès se celebraran al Bar de la Unió Excursionista de Sabadell a les 19 h (2^a de la Salut, 14 16, Sabadell)



Memorial Mathausen

La Fundació participa any rere any al Memorial Mathausen que s'organitza regularment a Sabadell cada 27 de gener, en el Dia Internacional en Memòria de les víctimes de l'holocaust.



Memorial Companys Com en d'altres edicions, la Fundació és present en l'organització dels actes del Memorial que tenen l'objectiu de recordar i reivindicar la figura del president Companys.

Dades

Evolució del nombre de membres



21

Altes efectives curs 2021-2022



9

Baixes efectives curs 2021-2022



281

Total de membres



Dades



Activitats i assistència

3.190

Assistents curs 2023-2024

2.700 assistents curs 2022-2023

26

Conferències , debats i taules rodones

12

Presentacions de llibres

3

Cursos i seminaris, amb un total de **13 sessions**

3

2 visites d'alumnes de l'Escola Industrial i 1 visita a taller d'artista

2

Homenatge a Jordi Calvet i Membre Bàrbara Mirna Lacambra

2

Activitats amb Centres de Secundària: Fem+Matemàtiques i Ciència per Nadal

1

Cicles de Cinema, amb un total de **5 sessions**

1

Club de Lectura, amb un total de **3 sessions**

1

Entrega dels premis Montserrat Miró

1

Lectura dramatitzada

1

Exposició

Dades

Comptabilitat

INGRESSOS

	Pressupost 2023 Aprovat	Liquidació 2023	Pressupost 2024
Aportació patrons	59.887,00 €	56.887,00 €	56.887,00 €
Aportació membres	20.000,00 €	21.649,61 €	22.369,61 €
Patrocinis i suport a programes	12.000,00 €	7.323,53 €	10.400,00 €
Ingressos de les activitats	10.470,00 €	4.381,57 €	5.300,00 €
Ingressos excedents anys anteriors	15.000,00 €	- €	- €
TOTAL INGRESSOS	117.357,00 €	90.241,71 €	94.956,61 €

DESPESES

	Pressupost 2023 Aprovat	Liquidació 2023	Pressupost 2024
Personal	59.307,00 €	56.253,19 €	62.695,00 €
Estructura i administració	16.000,00 €	17.589,85 €	17.131,26 €
Activitats	40.100,00 €	12.978,85 €	13.080,00 €
Amortització	1.950,00 €	2.040,73 €	2.050,35 €
TOTAL DESPESES	117.357,00 €	88.862,62 €	94.956,61 €
Aplicació excedents exercicis anteriors	- €	- €	- €
Resultat	- €	1.379,09 €	- €



Relació d'activitats

A part de les diferents conferències que anem realitzant al llarg del curs, cal mencionar el Curs d'Història del Vallès, el cicle Pensar el Futur o el cicle titulat Doncs, mira, anem amb la Colla de Sabadell



Conferències i Debats

21 de Setembre de 2023, a les 11.00h.
Presentació : 3 Eixos de progrés a Sabadell. Taules rodones de reflexió , balanç i propostes de futur. Acte organitzat pel Col·legi d' Enginyers Industrials de Catalunya . Delegació del Vallès.

19 d'Octubre de 2023, a les 18.30h.
Sessió Inaugural del Curs 2023-2024. "Polítiques culturals, globals i locals ". A càrrec de **Joan Manuel Treserras**. Exconseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, President de la fundació Josep Irla, professor del Departament de Mitjans , Comunicació i Cultura de la Facultat de Ciències de la Comunicació de la Universitat Autònoma de Barcelona.

08 de Novembre de 2023, a les 19.00h.
Curs d'Història de La Fundació Bosch i Cardellach: La Dictadura de Primo de Rivera a Sabadell (1923-1929): "Ahir i avui: 100 anys de la dictadura de Primo de Rivera". A càrrec de **Josep M. Roig Rosich**. Historiador. Organitza la Secció d'Història i Arqueologia de la Fundació Bosch i Cardellach.

15 de novembre de 2023, a les 19.00h.
Curs d'Història de la Fundació Bosch i Cardellach : La Dictadura de Primo de Rivera a Sabadell (1923-1929)." L'economia sabadellenca , 1923-1929". A càrrec **d'Esteve Deu Baigual**, historiador. Organitza la Secció d'Història i Arqueologia de la Fundació Bosch i Cardellach.

22 de novembre de 2023, a les 19.00h.
Curs d'Història de la Fundació Bosch i Cardellach : La Dictadura de Primo de Rivera a Sabadell (1923-1929)."Un assaig de corporativisme i enquadrament social a Sabadell, 1923-1929". A càrrec de **Rafael Luque** , historiador. Organitza la Secció d'Història i Arqueologia de la Fundació Bosch i Cardellach.

23 de novembre de 2023, a les 19.00h.
"Celebració de la poesia de Marcel·lí Ayats". A càrrec de **Josep Gerona, David Madueño, i Maria Romani**. Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach i Papers de Versàlia .

29 de novembre de 2023, a les 19.00h.
Curs d'Història de la Fundació Bosch i Cardellach : La Dictadura de Primo de Rivera a Sabadell (1923-1929)."La política municipal a Sabadell, 1923-1929". A càrrec **d'Esteve Deu Baigual**, historiador. Organitza la Secció d'Història i Arqueologia de la Fundació Bosch i Cardellach.

13 de desembre de 2023, a les 19.00h.
Conferència: "A la recerca del patrimoni que estem perdent a Sabadell". A càrrec **d'Albert Roig**, arqueòleg. Organitza la Secció d'Història i Arqueologia de la Fundació Bosch i Cardellach.



Relació d'activitats

Conferències i Debats

18 de desembre de 2023, a les 10.00h

Acte docent : Ciència Per Nadal 2023. Conduït per **Elisabet Carnicé** i amb la conferència "L'evolució de l'Univers" impartida per **Carme Jordi**. Organitza la Secció de Ciència i Tecnologia de La Fundació Bosch i Cardellach.

19 de desembre de 2023, a les 18.30h.

Conferència : "Taüll: experiment i sensibilitat. Una mirada a la seva arquitectura en el 900è aniversari de la consagració (1123-2023)". A càrrec de **Manel Larrosa**, arquitecte urbanista. Organitza la Secció Territori i Espai Urbà de la Fundació Bosch i Cardellach.

21 de desembre de 2023, a les 19.00h.

Conferència-Col·loqui Ciència per Nadal a Sabadell: "L'Univers on vivim Com és? Com era? Com serà?". A càrrec de la Dra. **Carme Jordi** Catedràtica del Departament de Física Quàntica i Astrofísica de la UB. Organitza la Secció de Ciència i Tecnologia de La Fundació Bosch i Cardellach.

18 de gener de 2024, a les 18.30h.

Museus de futur. Un debat obert : "Cartografies per després de la fi: el museu situat". A càrrec de **Manuel J. Borja-Villel**, exdirector del Museu Reina Sofia i actual director del Programa Temporal per l'Assessorament del Sistema Museístic Català del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

23 de gener de 2024, a les 19.00h.

Conferència: "Abandonament escolar i exclusió social .De la recerca a la intervenció". A càrrec del **Grup de recerca EMI-GRA** . **Isi Ruiz** i **Silvia Carrasco** de la Universitat Autònoma de Barcelona. Organitza la Secció de Persones i Comunitat de la Fundació Bosch i Cardellach.

25 de gener de 2024, a les 18.30h.

Museus de futur. Un debat obert : "Referències d'èxit per a un pla local de museus". A càrrec de **Txema Romero**, director del Museu d'Art de Cerdanyola i membre de la Junta de l'Associa-

ció de Professionals de la Museologia de Catalunya; **Clara Forn**, del Museu de Badalona; i **Helena Minuesa**, tècnica de Cultura al Centre d'Estudis i Recursos Culturals de la Diputació de Barcelona. Modera **Patxi Ocio**.

29 de gener de 2024, a les 19.00h.

Presentació de l'Informe : "Una diagnosi de les entitats socials de Sabadell: Situació i horitzó". A càrrec de **La Fundació Bosch i Cardellach, Atendis, AVAN, Càritas, CIPO, MAIN i Plataforma Vàlua**. Informe sobre el tercer Sector a Sabadell. Elaborat per la Secció de Persones i Comunitat i la Col·laboració de diverses entitats locals. Organitza la Secció de Persones i Comunitat de la Fundació Bosch i Cardellach.



Relació d'activitats



Conferències i Debats

06 de febrer de 2024, a les 18.30h.

Conferència : "Pobresa, desigualtat i polítiques públiques". A càrrec de **Jose Antonio Noguera Ferrer**, Doctor en Sociologia, professor de la Universitat Autònoma de Barcelona i membre del Grup de Recerca en Sociologia Analítica i Disseny Institucional. La seva intervenció anirà precedida per una breu presentació de les principals dades sobre pobresa i desigualtat a la ciutat per part d' **Oriol Mestre** i **Eduard Jimenez**. Organitza la Secció de d'Economia i Ciències Socials de la Fundació Bosch i Cardellach.

07 de febrer de 2024, a les 18.30h.

Museus de Futur. Un debat obert. "Bases pel Futur Museu de Sabadell. Història, Tèxtil i Disseny". A càrrec de **Marta Farrés i Falgueras**, alcaldessa de Sabadell.

20 de febrer de 2024, a les 19.00h.

Conferència : " L'aportació de Jordi Calvet a la renovació de la història de Sabadell". A càrrec d'**Esteve Deu Baigual**, historiador. Presenta **Isidre Carner**, historiador. Organitza la Secció d'Història i Arqueologia de La Fundació Bosch i Cardellach.

26 de febrer de 2024, a les 19.00h.

Conferència: "Els nois que recullen ferralla a la ciutat". A càrrec d'**Ester Artigas (Colors del Món)**, **Raquel Guerola (SCAI)** i **Hamady Sow** ferraller; presenta **Manel Larrosa**. Organitza la Secció de Persones i Comunitat de la Fundació Bosch i Cardellach.

04 de març de 2024, de 10.00h (matí) , a les 17.30h.

Seminari intern: "ALFA I OMEGA". Organitza la Secció de Ciència i Tecnologia de la Fundació Bosch i Cardellach.

05 de març de 2024, a les 18.30h.

Jornada interna Transport Públic. Organitza la Secció Territori i Espai Urbà de la Fundació Bosch i Cardellach.

14 de març de 2024, a les 18.30h.

Conferència : "Tarradellas, lliçons per a l'actualitat". A càrrec de **Joan Esculies**, historiador i periodista. Presenta **Isidre Carner**. Organitza la Secció d'Història i Arqueologia de la Fundació Bosch i Cardellach.

03 d'abril de 2024, a les 19.00h.

Pensar el futur: Conferència: " El futur de les humanitats a l'era de la intel·ligència artificial." A càrrec de **Josep Ramoneda Molins**. Presenta **Carme Forcadell Lluís**. Organitza La Fundació Bosch i Cardellach i l'Aula Universitària de la Gent Gran.



Relació d'activitats



Conferències i Debats

10 d'abril de 2024, a les 19.00h.

Pensar el futur. Conferència: "Les guerres som nosaltres". A càrrec de **Plàcid Garcia-Planas Marcet**. Presenta **Mitzi Kotnik Segalà**. Organitza La Fundació Bosch i Cardellach i l'Aula Universitària de la Gent Gran. Aquesta vol ser la nostra aportació als actes de la Capital de la Cultura Catalana 2024. (Casal Pere Quart)

11 d'abril de 2024, a les 19.00h.

8ena edició del Fem Més Matemàtiques. El concurs compta amb la col·laboració de l'ABEAM (Associació de Barcelona per a l'Estudi i L'Aprenentatge de les Matemàtiques). El Mercat Central de Sabadell i el programa Ciutat i Escola, a més del suport de Codelearn S.L. i La Llar del Llibre. Conferència "La matemàtica i la forma en l'arquitectura". A càrrec de l'arquitecte **Josep Llobet Bach**.

16 d'abril de 2024, a les 19.00h.

Conferència: "Com d'intel·ligent és la salut a Sabadell i a Catalunya? Parlem sobre els usos actuals i futurs de la Intel·ligència Artificial en la Salut." A càrrec de **José Ibeas**, metge nefròleg del Parc Taulí i director del Programa Saut/IA de la Generalitat de Catalunya. Modera **Lluís Blanch**, director de l'Institut d'Investigació i innovació Parc Taulí (I3PT). Organitza la Secció de Ciència i Tecnologia de la Fundació Bosch i Cardellach.

17 d'abril de 2024, a les 19.00h.

Pensar el futur. Conferència: "Transformació digital: conseqüències". A càrrec de **Genís Roca i Verard**. Presenta **Sílvia Bravo Gallart**. Organitza La Fundació Bosch i Cardellach i l'Aula Universitària de la Gent Gran. Aquesta vol ser la nostra aportació als actes de la Capital de la Cultura Catalana 2024. (Casal Pere Quart)

24 d'abril de 2024, a les 19.00h.

Pensar el futur. Conferència: "Desigualtat social: l'habi-

tatge". A càrrec de **Carme Trilla Bellart**. Presenta **Montse Llonch Casanovas**. Organitza La Fundació Bosch i Cardellach i l'Aula Universitària de la Gent Gran. Aquesta vol ser la nostra aportació als actes de la Capital de la Cultura Catalana 2024. (Casal Pere Quart)

25 d'abril de 2024, a les 19.00h.

Conferència: "Suficiència alimentària en temps convulsos". A càrrec de **Francesc Reguant Fosas**, economista i president de l'Observatori d'Economia Agroalimentària. Presenta **Antoni Casagran Borrell**. Organitza la Secció de Persones i Comunitat de la Fundació Bosch i Cardellach.

2 de maig de 2024, a les 19.00h.

Cicle de conferències: Dons, mira, anem amb la Colla de Sabadell. "La ciutat dels poetes o la prehistòria del Grup de Sabadell". A càrrec de **Marc Comadran**. Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach.

7 de maig de 2024, a les 19.00h.

Conferència: "Josep Puig i Cadafalch i els orígens d'una diplomàcia de la *Catalunya autònoma(1917-1923)*". A càrrec de **Manuel Manonelles**, professor de Relacions Internacionals de la URL- Blanquerna. Presenta **Isidre Carner**. Organitza la Secció d'Història i Arqueologia de la Fundació Bosch i Cardellach.



Relació d'activitats

Conferències i Debats

9 de maig de 2024, a les 19.00h.

Cicle de conferències : Dons, mira, anem amb la Colla de Sabadell. "Francesc Trabal, l'home que es va perdre". A càrrec de **Maria Campillo** . Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach.

15 de maig de 2024, a les 19.00h.

Conferència: " Dret i Memòria Democràtica. Evolució i estat d'un binomi antic". A càrrec **d'Alfons Aragoneses**, director general de Memòria Democràtica. Presenta **Isidre Carner**, Organitza la Secció d'Història i Arqueologia de la Fundació Bosch i Cardellach.

29 de maig de 2024, a les 19.00h.

Cicle de conferències : Dons, mira, anem amb la Colla de Sabadell. "Armand Obiols i la literatura". A càrrec de **Mercè Ibarz** . Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach.

06 de juny de 2024, a les 19.00h.

Conferència: "Cat País, una mirada a l'organització territorial de Catalunya". A càrrec de **Manel Larrosa**, arquitecte urbanista. La conferència tractarà sobre l'ordenació territorial de Catalunya com a vell afer inconclús i perspectives d'avançar en la seva definició. Organitza la Secció de Territori i Espai Urbà de la Fundació Bosch i Cardellach.

7 de juny de 2024, a les 18.30h.

Segon centenari del compositor Anton Bruckner. A càrrec d'**Albert Ferrer** i **Jordi Mora**. Col·labora L'Orquestra Simfònica Segle XXI ; Quartet Calders.

10 de juny de 2024, a les 19.00h.

Acte de nomenament de : "Membre Bàrbara de l'Any " a Mirna Lacambra Domènech. A càrrec de **Joan Vives**, musicòleg, en conversa amb la **Mirna Lacambra**, soprano , promotora musical i fundadora de l'Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell. Benvinguda de Glòria Dal-

mau , directora de la Fundació Bosch i Cardellach. Presenta **Anton Carbonell**, coordinador de la Secció d'Arts i Lletres i **Joana Soler**, presidenta de Joventuts Musicals de Sabadell. Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach.

17 de juny de 2024, a les 19.00h.

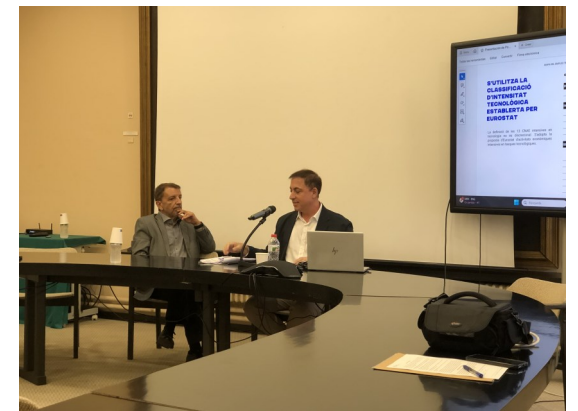
Cicle de conferències : Dons, mira, anem amb la Colla de Sabadell. "Joan Oliver, escriptor exigent, intel·lectual compromès". A càrrec d'**Anton Carbonell** Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach.

19 de juny de 2024, a les 19.00h.

Cicle de conferències : Dons, mira, anem amb la Colla de Sabadell. "Entre anècdotes i categories: Uns textos per parlar de la Colla". A càrrec de **Marc Comadran**, doctor en Filologia Catalana. Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach.

20 de juny de 2024, a les 19.00h.

Conferència:"La Innovació al Vallès: La visió de COTEC" A càrrec d'**Aleix Pons**, Director del Dept. d'Economia de la Fundació COTEC. Seguidament, es realitzarà una taula rodona amb empreses agents d'innovació de l'àmbit, moderada per **Eduard Jiménez**. Organitza la Secció d'Economia i Ciències Socials de la Fundació Bosch i Cardellach. (Gremi de Fabricants de Sabadell).



Relació d'activitats

Aquest curs hem realitzat un total de 12 presentacions de llibres.



Presentació de llibres

4 d'Octubre de 2023, a les 19.00h.

Acta Oliver i Companyia . Presentació del llibre: *La veritat literària de de Teresa Pàmies*. L'escriptora **Montserrat Bacardí** guanyadora del III Premi d'Assaig Ricard Torrens Bartrana, conversa amb **Montse Barderi**, escriptora i comissària de l'any Teresa Pàmies.

24 d'Octubre de 2023, a les 18.30h.

Presentació del Llibre: *Francesc Maspons i Anglasesell. El nostre home a la Societat de Nacions. Vidi Obra (1872-1966)*. Presentació a càrrec de **Carles Capellas** en conversa amb **Lolo Garcia**, autor del llibre. Organitza la Secció d'Història i Arqueologia de la Fundació Bosch i Cardellach. Amb la col·laboració de la Llar del Llibre.

20 de desembre de 2023, a les 19.00h.

Presentació del llibre : *ELS OCELLS DEL PARC CATALUNYA DE SABADELL. Setze anys d'ornitologia urbana*. A càrrec **d'Àngel Galobart i Lorente** Cap del Grup de Recerca de Dinosauris de l'Institut Català de Paleontologia i de **Josep Lluís Cotés Montesinos**, biòleg i autor del llibre. Organitza la Secció Territori i Espai Urbà de la Fundació Bosch i Cardellach.

21 de febrer de 2024, a les 19.00h.

Presentació del llibre : *La llavor sembrada. Memòries*. A càrrec **d'Aureli Argemí Roca**, autor, i **d'Oriol Ramon i Mimó**, doctor en Filologia Catalana i president de la Fundació Pels Drets Col·lectius dels Pobles (CIEMEN). La trajectòria Vital d'Aureli Argemí demanava unes memòries que finalment tenim a les mans. Des de la seva etapa com a monjo de Montserrat, on va formar part del grup més inquiet i renovador de l'abadia, va acompanyar a l'exili l'abat Aureli M. Escarré i va ingressar a la comunitat de Cuixà, fins a la creació del CIEMEN. Organitza la Secció d'Història i Arqueologia de la Fundació Bosch i Cardellach.

27 de febrer de 2024, a les 19.00h.

Presentació del llibre : *Maredeu quin viatge! Seguint les passes de Lluís Domènech i Montaner per la No-guera Pallaresa (1904)*. A Càrrec d'**Enric Soler i Raspall**, autor i editor de llibres de viatge. Presenta **Isidre Carné**, historiador. Després de trescar per les quatre valls pirinenques de de Luishon fins a Roda d'Isàvena i mentre estava escrivint el meu anterior llibre Pantocràtor, seguin les passes de Puig i Cadafalch i la "Missió arqueològica 1907", vaig veure que un dubte planava tota l'estona sobre aquest projecte ¿ Per què no es feia igual èmfasi a l'hora de posar en vàlua la tasca documental que, sobre el romànic, havia fet el , també arquitecte, Lluís Domènech i Montaner? L'any 1904 (i també el 1905).

11 de març de 2024, a les 19.00h.

Presentació del llibre : *Suburbial*. A càrrec **d'Antoni Dalmases**, autor . Presenta **Jaume Aulet**.

L'acte comptarà amb una presentació de Suburbial per part del professor Jaume Aulet, que ha fet el pròleg del llibre. Tot seguit, l'autor comentarà la seva obra i en llegirà alguns poemes. Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach.



Relació d'activitats

Presentació de llibres

13 de març de 2024, a les 19.00h.

Presentació del llibre : *Armand Obiols, d'una fredor que crema*. A càrrec del M.H. President **Quim Torra**, autor , i **d'Anna Maria Saludes**, traductora i experta en Mercè Rodoreda, i **d'Araceli Bruch**, actriu . Presenta **Anton Carbonell**. Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach.

15 d'abril de 2024, a les 19.00h.

Presentació del llibre *El temps sofert* de Feliu Formosa i *Lluny de la pàtria. Antologia poètica* de Heinrich Heine. A càrrec de **Feliu Formosa**, autor i traductor. Intervenent **Miquel Desclot i Rosa Renom**. Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach.

18 d'abril de 2024, a les 19.00h.

Presentació del llibre: *El poblat neolític de Ca l'Estrada -2 de Canovelles (Vallès Oriental). Els primers pagesos i ramaders de fa 6500 anys al Vallès(4800-4450aC)*. A càrrec de **Jordi Roig Buxó** autor i arqueòleg. Presenta **Isidre Carner**, Organitza la Secció d'Història i Arqueologia de la Fundació Bosch i Cardellach.

29 d'abril de 2024, a les 19.00h.

Presentació del llibre: *Un cor furtiu. Vida de Josep Pla*. A càrrec de **Xavier Pla**, autor. Presenta **Anton Carbonell**. Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach.

16 de maig de 2024, a les 19.00h.

Presentació del llibre: *La casa Yoshijima*. A càrrec de **Pep Melo**, autor. Presenta **Benet Ferrer**, artista. Organitza la Fundació Bosch i Cardellach.

26 de juny de 2024, a les 19.00h.

Presentació del llibre *Catòlics, comunistes i cia. Intel·lectuals catalans i Guerra Freda*. A càrrec d'**Agustí Pons**, periodista i autor del llibre. Presenta **Isidre Carner**. Organitza la Secció d'Història i Arqueologia de la Fundació Bosch i Cardellach.



Relació d'activitats

Entrega de premis

10 de juny de 2024, a les 18.00h.

XXIII Edició "Premi Montserrat Miró i Marimon". Acte d'entrega de premis. Als Treballs de Recerca de l'alumnat de batxillerat curs 2023-2024. Amb aquets premis, volem potenciar els treballs de recerca del batxillerat, projectar-los a la societat més propera i reconèixer l'esforç fet per l'alumnat i el professorat. Organitza La Fundació Bosch i Cardellach, L'Ajuntament de Sabadell i el Centre de Recursos Pedagògics del Vallès Occidental.



Relació d'activitats

Des de la Secció d'Arts i Lletres aquest curs hem continuat amb els Cicles de Cinema conjuntament amb Cineclub Sabadell, als Cinemes Imperial. Amb aquests cicles es pretén anar tractant diferents temes a partir del cinema.

Durant el curs 2023-2024 hem realitzat el cicle Cinema i Pintura.



Cicle de Cinema

01 de febrer de 2024, a les 20.00h – 22.30h.

Tercer Cicle de Cinema i Pintura a la Fundació: "*Lust for Life (1956, El loco del pelo rojo)*" de **Vincenzo Minnelli**. Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach i Cine Club Sabadell. (Cinemes Imperial)

15 de febrer de 2024, a les 20.00h

Tercer Cicle de Cinema i Pintura a la Fundació: "*National Gallery (2014)*", de **Frederic Wiseman**. Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach i Cine Club Sabadell. (Cinemes Imperial)

22 de febrer de 2024, a les 20.00h.

Tercer Cicle de Cinema i Pintura a la Fundació: "*F. for Fake (1973, Fraude)*". D'**Orson Welles**. Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach i Cine Club Sabadell. (Cinemes Imperial)

29 de febrer de 2024, a les 20.00h.

Tercer Cicle de Cinema i Pintura a la Fundació "*Las paredes hablan (2022)*" de **Carlos Saura**. Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach i Cine Club Sabadell. (Cinemes Imperial)

6 de març de 2024, a les 19h.

Tercer Cicle de Cinema i Pintura a la Fundació . Conferència de Cloenda : "*Contactes, tributs i diferències*". A càrrec de **Joan Maria Minguet**, historiador i crític d'art. Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach i Cine Club Sabadell.



Relació d'activitats

Aquest curs des de la Secció d'Arts i Lletres ha continuat amb el Club de Lectura de la Fundació: "Estem voltats de lectors" a partir d'un cicle dedicat al teatre i conduït per Sergi Belbel.

Club de lectura

05 d'Octubre de 2023, a les 19.00h.

ESTEM VOLTATS DE LECTORS. Club de Lectura de la Fundació Bosch i Cardellach: Àngel Guimerà, *La filla del mar* (1899). Lectura de tres obres clàssiques del teatre català contemporani. Coordinació de **Sergi Belbel**. Autor, director i traductor de teatre. Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach.

16 de novembre de 2023, a les 19.00h.

ESTEM VOLTATS DE LECTORS. Club de Lectura de la Fundació Bosch i Cardellach: Josep Maria Benet i Jornet *Desig* (1991). Lectura de tres obres clàssiques del teatre català contemporani. Coordinació de **Sergi Belbel**. Autor, director i traductor de teatre. Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach.

11 de gener de 2024, a les 19.00h.

ESTEM VOLTATS DE LECTORS. Club de Lectura de la Fundació Bosch i Cardellach: *Forasters (Melodrama familiar en dos Temps)* (2004). Lectura de tres obres clàssiques del teatre català contemporani. Coordinació de **Sergi Belbel**. Autor, director i traductor de teatre. Organitza la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació Bosch i Cardellach.



Relació d'activitats

Visites guiades

25 d'octubre de 2023, a les 16.00h.
Visita privada al taller de l'artista **Pep Sallés**.

13 de març de 2024, a les 11.30h.
Visita dels alumnes d'ESO de l'Escola Industrial. A la Fundació Bosch i Cardellach.

14 de març de 2024, a les 11.30h.
Visita dels alumnes d'ESO de l'Escola Industrial. A la Fundació Bosch i Cardellach.



Relació d'activitats

Exposició

07 de Novembre de 2023, a les 18.00h.
Inauguració de l'exposició sobre Marcel Ayats.



Lectura dramatitzada

08 de febrer de 2024, a les 19.00h.
Lectura dramatitzada *LA CANTANT BARBUDA* De **Feliu Formosa i Joan Casas**. Dirigida per **Joaquim Armengol** i amb les veus de **Joan Casas, Feliu Formosa, Miquel Mallfré, Josep Pedrals i Mont Plans**. Feliu Formosa i Joan Casas anomenen aquests diàlegs revolucionaris com un nou tipus de teatre: el teatre de l'estúpid.



Relació d'activitats

És a través de les diferents reunions des d'on es pensen, es creen, es programen i es revisen totes les activitats que desenvolupa la Fundació.

La majoria d'aquestes activitats neixen proposades pels membres que assisteixen a les reunions de la seva Secció. Després es recullen i s'avaluen en les reunions de la Junta Directiva, juntament amb els altres temes propis de l'entitat.

Les Sessions Plenàries serveixen per comunicar i tractar amb el conjunt de membres els temes relatius a la Fundació, a part de realitzar les votacions dels candidats a la Junta Directiva, entre d'altres.



Reunions

14/9/2023 Reunió de la Secció d'Arts i Lletres	22/2/2024 Reunió de la Secció de Persones i Comunitat
18/9/2023 Reunió de la Junta Directiva	4/3/2024 Reunió de la Junta Directiva
19/9/2023 Reunió del Patronat	12/3/2024 Reunió de la Junta Directiva
2/10/2023 Reunió de la Junta Directiva	8/4/2024 Reunió de la Junta Directiva
10/10/2023 Reunió de la Secció de Persones i Comunitat	9/4/2024 Plenari
18/10/2023 Reunió de la Secció d'Història i Arqueologia	19/4/2024 Reunió del Patronat
30/10/2023 Reunió de la Secció de Ciència i Tecnologia	8/5/2024 Reunió de la Secció d'Arts i Lletres
6/11/2023 Reunió de la Junta Directiva	14/5/2024 Reunió de la Secció de Persones i Comunitat
7/11/2023 Reunió de la Secció d'Economia i Ciències Socials	20/5/2024 Reunió de la Junta Directiva
23/1/2024 Reunió de la Secció de Ciència i Tecnologia	29/5/2024 Reunió de la Secció de Territori i Espai Urbà
5/2/2024 Reunió de la Junta Directiva	5/6/2024 Reunió de la Secció d'Història i Arqueologia
14/2/2024 Reunió de la Secció d'Arts i Lletres	18/6/2024 Reunió de la Junta Directiva
	25/6/2024 Reunió de la Secció de Territori i Espai Urbà

Relació d'activitats

Reunions

10/7/2024 Reunió de la Secció d'Arts i Lletres

15/7/2024 Reunió de la Junta Directiva



Directori

Composició del Patronat

PRESIDENTA

Il·lm. Sra. Marta Farrés Falgueras
Alcaldeessa de Sabadell

VICEPRESIDENT

Banc Sabadell
Representant: Sr. Miquel Molins i Nubiola

VOCALS

Fundació Antiga Caixa de Sabadell 1859
President: Sr. Josep Maria Manyosa

Gremi de Fabricants de Sabadell
Representant: Sr. Antoni Monés Farré

Cambra Oficial de Comerç i Indústria de Sabadell
President: Sr. Ramon Alberich Ferrer

Corporació Sanitària Parc Taulí
Presidenta: Sra. Dolors Costa Sampere

Universitat Autònoma de Barcelona
Representant: Santi Guerrero Boned

La Directora de la Fundació Bosch i Cardellach
Sra. Glòria Dalmau Pons

L'Administrador de la Fundació Bosch i Cardellach
Sr. Josep Llobet Bach

l'actua de Secretari el que ho és de la Junta
Sr. Patxi Ocio Casamartina



Directori

Composició de la Junta Directiva

Directora: Glòria Dalmau Pons

Vicedirectora: Marta López Viana (fins febrer 2024)

Secretari: Patxi Ocio Casamartina

Vicesecretari: Manel Larrosa Padró

Administrador: Josep Llobet Bach

Vocals:

Sílvia Bravo Gallart

Francesc Camps Palou

Anton Carbonell Ferrando

Isidre Carner Graner

Antoni Casagran Borrell

Eduard Jiménez Hernández

Coordinació de les Seccions

Secció d'Arts i Lletres

Anton Carbonell Ferrando

Secció de Territori i Espai Urbà

Francesc Camps Palou

Secció de Ciència i Tecnologia

Sílvia Bravo Gallart

Secció d'Història i Arqueologia

Isidre Carner Graner

Secció d'Economia i Ciències Socials

Eduard Jiménez Hernández

Secció de Persones i Comunitat

Antoni Casagran Borrell



Directori

Representació en Organismes i Entitats

Taula d'Arts Visuals

Patxi Ocio Casamartina

Premis de recerca Montserrat Miró i Marimon

Miquel Calvet Solé (President)

Antoni Casagran Borrell

Antoni Ramoneda Molins

Ciència per Nadal

Ramon Macià Jové

Miquel Calvet Solé

Taula del Rodal

Mercè Argemí Relat

Taula d'Entitats de Memòria Històrica

Isidre Carner Graner

Taula de Patrimoni

Josep Llobet Bach

Francesc Camps Palou

Taula de l'Aigua

Isabel Vega Ainsa

Mercè Argemí Relat

Memorial Lluís Companys

Genís Ribé Monge

Secretaria Tècnica

Quim Gòngora García

Patxi Ocio Casamartina

Auxiliar biblioteca/recepcionista

Martina Moirón Romero





FUNDACIÓ
BOSCH I CARDELLACH