



FUNDACIÓ  
BOSCH I CARDELLACH

# cicle de cinema: MALGRAT EL FRANQUISME (I)

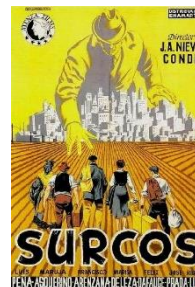
octubre - novembre - desembre

1



Conferència inaugural:  
**Cinema espanyol: anys 40 i 50**  
A càrrec de: Ferran Alberich, investigador cinematogràfic i restaurador  
**Dimarts 15 d'octubre, a les 19h**  
**Fundació Bosch i Cardellach (c/ d'en Font, 1)**

4



**Surcos** (1951),  
de José Antonio Nieves Conde  
Presenta: Pere Cornellas  
**Dijous 21 de novembre, a les 20h i a les 22:30h**  
**Cinemes Imperial**

2



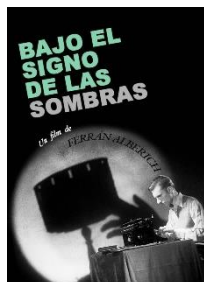
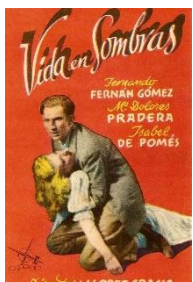
**La torre de los siete jorobados** (1944),  
d'Edgar Neville  
Presenta: Esteve Badia  
**Dijous 17 d'octubre, a les 20h i a les 22:30h**  
**Cinemes Imperial**

5



**Muerte de un ciclista** (1955),  
de Juan Antonio Bardem  
Presenta: Antoni Dalmases  
**Dijous 5 de desembre, a les 20h i a les 22:30h**  
**Cinemes Imperial**

3



**Vida en sombras** (1947),  
de Llorenç Llobet-Gràcia  
**Bajo el signo de las sombras** (1984),  
de Ferran Alberich  
Presenta: Ferran Alberich  
**Dijous 7 de novembre, a les 20:30**  
**Cinemes Imperial**

Preu: **6€** per sessió (gratuït membres de la Fundació Bosch i Cardellach i socis de Cineclub Sabadell).

Col·labora:  Ajuntament de Sabadell

