

Fecha de entrega: 27 de enero de 2011

NOMBRE Y APELLIDOS:

Correo electrónico:

FICHA Nº 1

1. DESCRIPCIÓN DE LA PUBLICACIÓN

1.1. Título y subtítulo/s

1.2. Título popular

1.3. Autor

1.4. Datos de publicación

Edición:

Lugar de edición

Editor

Año de edición

Impresión:

Lugar de impresión

Impresor

Distribución:

Lugar de distribución

Distribuidor

1.5. Descripción física:

Número de hojas y páginas

Ilustración

Tamaño

1.6. Serie o colección

1.7. Notas:

Incipit

Autor

Títulos en contenido

Resumen

Descripción física

Lengua

Notas a los datos de publicación

1.8. Género/forma

- Romances.
- Relaciones de sucesos.
- Canciones profanas.
- Villancicos.
- Oraciones.
- Otro:

1.9. Temática

Clasificación:

- Amorosos (incluye aventura).
- Crímenes (asesinatos, robos, bandolerismo).
- Religiosos (incluye martirios).
- Históricos (conquistas, batallas, vidas de reyes, etc.).
- Costumbres.
- Didácticos (diálogos didácticos entre padres e hijos).
- Calamidades (terremotos, inundaciones...).
- Humorísticos.
- Fantásticos (monstruos o lugares inexistentes).
- Biográficos (incluye cartas de cautiverio).
- Otro:

Palabras clave

Nombres propios

Lugares

2. DESCRIPCIÓN DEL EJEMPLAR

2.1. Estado de conservación

2.2. Sellos

2.3. Anotaciones manuscritas

2.4. Otros

2.5. Signatura topográfica

3. BIBLIOGRAFÍA

3.1. Ejemplares de la misma edición

Biblioteca

3.2. Mismo título e incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.3. Mismo título sin mención del incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.4. Título diferente pero el mismo incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.5. Variantes de título, sin incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.6. Variantes de título, diferente incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.7. Bibliografía relacionada

Cita bibliográfica

3.8. Observaciones

1. DESCRIPCIÓN DE LA PUBLICACIÓN

1.1. Título y subtítulo/s

1.2. Título popular

1.3. Autor

1.4. Datos de publicación

Edición:

Lugar de edición

Editor

Año de edición

Impresión:

Lugar de impresión

Impresor

Distribución:

Lugar de distribución

Distribuidor

1.5. Descripción física:

Número de hojas y páginas

Ilustración

Tamaño

1.6. Serie o colección

1.7. Notas:

Incipit

Autor

Títulos en contenido

Resumen

Descripción física

Lengua

Notas a los datos de publicación

1.8. Género/forma

- Romances.
- Relaciones de sucesos.
- Canciones profanas.
- Villancicos.
- Oraciones.
- Otro:

1.9. Temática

Clasificación:

- Amorosos (incluye aventura).
- Crímenes (asesinatos, robos, bandolerismo).
- Religiosos (incluye martirios).
- Históricos (conquistas, batallas, vidas de reyes, etc.).
- Costumbres.
- Didácticos (diálogos didácticos entre padres e hijos).
- Calamidades (terremotos, inundaciones...).
- Humorísticos.
- Fantásticos (monstruos o lugares inexistentes).
- Biográficos (incluye cartas de cautiverio).
- Otro:

Palabras clave

Nombres propios

Lugares

2. DESCRIPCIÓN DEL EJEMPLAR

2.1. Estado de conservación

2.2. Sellos

2.3. Anotaciones manuscritas

2.4. Otros

2.5. Signatura topográfica

3. BIBLIOGRAFÍA

3.1. Ejemplares de la misma edición

Biblioteca

3.2. Mismo título e incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.3. Mismo título sin mención del incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.4. Título diferente pero el mismo incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.5. Variantes de título, sin incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.6. Título diferente pero el mismo incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.7. Bibliografía relacionada

Cita bibliográfica

3.8. Observaciones

1. DESCRIPCIÓN DE LA PUBLICACIÓN

1.1. Título y subtítulo/s

1.2. Título popular

1.3. Autor

1.4. Datos de publicación

Edición:

Lugar de edición

Editor

Año de edición

Impresión:

Lugar de impresión

Impresor

Distribución:

Lugar de distribución

Distribuidor

1.5. Descripción física:

Número de hojas y páginas

Ilustración

Tamaño

1.6. Serie o colección

1.7. Notas:

Incipit

Autor

Títulos en contenido

Resumen

Descripción física

Lengua

Notas a los datos de publicación

1.8. Género/forma

- Romances.
- Relaciones de sucesos.
- Canciones profanas.
- Villancicos.
- Oraciones.
- Otro:

1.9. Temática

Clasificación:

- Amorosos (incluye aventura).
- Crímenes (asesinatos, robos, bandolerismo).
- Religiosos (incluye martirios).
- Históricos (conquistas, batallas, vidas de reyes, etc.).
- Costumbres.
- Didácticos (diálogos didácticos entre padres e hijos).
- Calamidades (terremotos, inundaciones...).
- Humorísticos.
- Fantásticos (monstruos o lugares inexistentes).
- Biográficos (incluye cartas de cautiverio).
- Otro:

Palabras clave

Nombres propios

Lugares

2. DESCRIPCIÓN DEL EJEMPLAR

2.1. Estado de conservación

2.2. Sellos

2.3. Anotaciones manuscritas

2.4. Otros

2.5. Signatura topográfica

3. BIBLIOGRAFÍA

3.1. Ejemplares de la misma edición

Biblioteca

3.2. Mismo título e incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.3. Mismo título sin mención del incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.4. Título diferente pero el mismo incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.5. Variantes de título, sin incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.6. Título diferente pero el mismo incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.7. Bibliografía relacionada

Cita bibliográfica

3.8. Observaciones

1. DESCRIPCIÓN DE LA PUBLICACIÓN

1.1. Título y subtítulo/s

1.2. Título popular

1.3. Autor

1.4. Datos de publicación

Edición:

Lugar de edición

Editor

Año de edición

Impresión:

Lugar de impresión

Impresor

Distribución:

Lugar de distribución

Distribuidor

1.5. Descripción física:

Número de hojas y páginas

Ilustración

Tamaño

1.6. Serie o colección

1.7. Notas:

Incipit

Autor

Títulos en contenido

Resumen

Descripción física

Lengua

Notas a los datos de publicación

1.8. Género/forma

- Romances.
- Relaciones de sucesos.
- Canciones profanas.
- Villancicos.
- Oraciones.
- Otro:

1.9. Temática

Clasificación:

- Amorosos (incluye aventura).
- Crímenes (asesinatos, robos, bandolerismo).
- Religiosos (incluye martirios).
- Históricos (conquistas, batallas, vidas de reyes, etc.).
- Costumbres.
- Didácticos (diálogos didácticos entre padres e hijos).
- Calamidades (terremotos, inundaciones...).
- Humorísticos.
- Fantásticos (monstruos o lugares inexistentes).
- Biográficos (incluye cartas de cautiverio).
- Otro:

Palabras clave

Nombres propios

Lugares

2. DESCRIPCIÓN DEL EJEMPLAR

2.1. Estado de conservación

2.2. Sellos

2.3. Anotaciones manuscritas

2.4. Otros

2.5. Signatura topográfica

3. BIBLIOGRAFÍA

3.1. Ejemplares de la misma edición

Biblioteca

3.2. Mismo título e incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.3. Mismo título sin mención del incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.4. Título diferente pero el mismo incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.5. Variantes de título, sin incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.6. Título diferente pero el mismo incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.7. Bibliografía relacionada

Cita bibliográfica

3.8. Observaciones

1. DESCRIPCIÓN DE LA PUBLICACIÓN

1.1. Título y subtítulo/s

1.2. Título popular

1.3. Autor

1.4. Datos de publicación

Edición:

Lugar de edición

Editor

Año de edición

Impresión:

Lugar de impresión

Impresor

Distribución:

Lugar de distribución

Distribuidor

1.5. Descripción física:

Número de hojas y páginas

Ilustración

Tamaño

1.6. Serie o colección

1.7. Notas:

Incipit

Autor

Títulos en contenido

Resumen

Descripción física

Lengua

Notas a los datos de publicación

1.8. Género/forma

- Romances.
- Relaciones de sucesos.
- Canciones profanas.
- Villancicos.
- Oraciones.
- Otro:

1.9. Temática

Clasificación:

- Amorosos (incluye aventura).
- Crímenes (asesinatos, robos, bandolerismo).
- Religiosos (incluye martirios).
- Históricos (conquistas, batallas, vidas de reyes, etc.).
- Costumbres.
- Didácticos (diálogos didácticos entre padres e hijos).
- Calamidades (terremotos, inundaciones...).
- Humorísticos.
- Fantásticos (monstruos o lugares inexistentes).
- Biográficos (incluye cartas de cautiverio).
- Otro:

Palabras clave

Nombres propios

Lugares

2. DESCRIPCIÓN DEL EJEMPLAR

2.1. Estado de conservación

2.2. Sellos

2.3. Anotaciones manuscritas

2.4. Otros

2.5. Signatura topográfica

3. BIBLIOGRAFÍA

3.1. Ejemplares de la misma edición

Biblioteca

3.2. Mismo título e incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.3. Mismo título sin mención del incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.4. Título diferente pero el mismo incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.5. Variantes de título, sin incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.6. Título diferente pero el mismo incipit

Biblioteca – Cita bibliográfica (vid. ejemplo)

3.7. Bibliografía relacionada

Cita bibliográfica

3.8. Observaciones