

- *La industrialització tardana: la transformació de Santa Perpètua Mogoda segle XX. Ernest Vilàs, Cercle de Recerques i Estudis Mogoda.*

Sta. Perpètua ha estat una economia agrícola fins ben entrat el s. XX, amb una presència industrial tradicional, sí, però feble. Va ser a partir de la dècada del 1960 que es produeix un esclat de creixement industrial i el seu conseqüent creixement de població, expansió urbanística i modificació dels hàbits socials que constituïran la Sta. Perpètua actual. Abans d'aquesta data del segle XX, Santa Perpètua de Mogoda havia estat una societat agrícola caracteritzada per tenir la propietat de la terra en mans d'uns pocs hisendats forans, dels quals destacava el Marquès de Comillas, Antonio López i els seus descendents. Fins a tal punt era així que Esteve Canyameres, autor d'un minuciós estudi sobre l'evolució de la propietat a Santa Perpètua de Mogoda, ha parlat del municipi com d'un poble sense terres. El poder econòmic d'aquests propietaris forans es traduïa en poder polític i control social del qual els perpetuenques van ser alliberats gràcies al procés d'industrialització. Aquests hisendats van vendre les seves terres per a construir polígons industrials i habitatges per a la nova població i, amb els beneficis, van marxar del poble després de segles de treure guanys de les terres agrícoles perpetuenques. La industrialització, en certa mesura, va portar el control del municipi als seus vilatans

Ernest Vilàs

Ernest Vilàs Galindo (1963). Llicenciat en Filosofia i Lletres, especialitat Història per la UAB, ha treballat des de la finalització de la seva carrera en l'àmbit de la història de Santa Perpètua de Mogoda. Cofundador del Cercle de Recerques i Estudis Mogoda, és el seu vicepresident i forma part del Consell Assessor del Centre d'Estudis Molletans. Fruit d'aquesta tasca, ha publicat diferents articles a revistes locals com l'Ordit i el Notes, a banda de diferents llibres de divulgació d'història local com Santiga, una joia del patrimoni cultural i natural (2008), Mogoda, un castell amagat(2011) o, en col·laboració amb d'altres investigadors locals, El que sabem de Santa Perpètua Santa Perpètua de Mogoda, 1900-1979 (1999), 2 volums. En paral·lel a col·laborat en diversos espais de divulgació a Ràdio Santa Perpètua, ha dictat conferències sobre la història local al poble i durant el seu pas per la Regidoria de Cultura va encarregar-se de la reforma del museu local i de la coordinació dels treballs de restauració de l'església de Santa Maria l'Antiga, Santiga.